合辦機構：MEDIA 影音使團 The Media Evangelism Limited　牧職神學院



「媒體與演藝宣教文憑」課程

課程將於2008年9月開課

8月10日截止報名

影音使團總辦事處：
地址：九龍觀塘鴻圖道19號富登中心22樓
查詢電話：2209 6280　傳真：2309 2739
網址：www.media.org.hk

牧職神學院：
地址：沙田小瀝源源順圍28號都會廣場7樓708至722室
查詢電話：2650 7181（區秉中先生）
傳真：2650 7211　網址：www.hkcmi.edu

課程目的

為有宣教及佈道心志的信徒提供媒體佈道、福音導賞、演藝表演、護教及佈道技能的專業訓練及實習。此兩年制全時間課程有助提昇學員的靈命及了解個人智能表現，並於博覽館及不同媒體平台中接受訓練，有效地實踐宣教及傳福音的使命。

「媒體與演藝宣教文憑」課程之大部份學分於轉讀牧職神學院其他課程時，可獲承認。

課程重點

1. 共修讀80個學分。
2. 重點分為聖經科、神學科、佈道學、大眾媒體、演藝訓練和事工實習。

	第一季		第二季		第三季	
一年級	研經法	3	基礎聖經神學	3	基礎系統神學	3
	新約歷史與背景	3	舊約歷史與背景	3	多媒體佈道	2
	多元智能與個人成長	2	靈命與個人成長	2	護教佈道學	2
	大眾傳媒與佈道	2	創意寫作	2	影音製作	3
	演藝佈道	2	演藝訓練	3	導賞訓練	3
	創意思考	1	事工體驗(二)	1	事工體驗(三)	1
	事工體驗(一)	1				
		14		14		14
二年級	專題研習(一)	4	專題研習(二)	4	專題研習(三)	4
	事工實習(一)	6	事工實習(二)	6	事工實習(三)	6
		10		10		10
	畢業企劃 8					
	總學分	80 (必修)				

入學要求

1. 須心智成熟，有志委身事主，並通過聖經入學試。
2. 必須清楚重生得救，生活有見證，已接受水禮並有良好事奉表現，且得所屬教會兩位長者（其中一位必須是教牧）推薦。
3. 中五畢業或以上程度，若卅歲或以上富工作經驗者，可申請豁免正規學歷要求，但仍需參加入學面試。

學費及其他費用

1. 每學季（一年三季）收取學費港幣六千七百元及膳費港幣二千四百元。
2. 每年雜費一千七百元。
3. 畢業費七百元。
4. 以上各項收費每學年按需要調整，並以學院教務部的公佈為準，恕不另行通告。有經濟困難者，可申請資助。

申請手續

1. 須經由牧職神學院及影音使團面試批核。
2. 申請者請於影音使團或牧職神學院網站下載申請表，亦可填妥以下回條，傳真或寄往牧職神學院或影音使團索取申請表格。
3. 請填妥申請表格連同以下文件寄回牧職神學院。
   - 得救見證約1,500字
   - 媒體演藝宣教心志書*約1,500字
   - 教會保薦書(可於網上下載學院所提供的樣本)
   - 近照一張
   - 各樣履歷、成績表、証書、身份証明書等，及有關證明文件副本
   - 100元報名費(支票抬頭請寫「牧職神學院有限公司」，外地申請者另收額外通訊費用，報名費將不退還。)

*可用文稿、音像或其他媒體表達

請填妥下列資料，然後寄回或傳真至2650 7211（牧職神學院）/ 2309 2739（影音使團），以索取申請表格。

姓　　名：_____ 電話：_____

電郵地址：_____ 傳真：_____

通訊地址：_____

所屬教會：_____

科目簡介

神學科目

研經法

培養學員認識神話語的功效和積極讀經心志，使其掌握釋經基本原則及介紹不同的研經法，並藉研經實踐聖經真理。

新約歷史與背景

了解新約的歷史、宗教、文化、政治等背景，認識新約的起源，並對新約各部份導論，結構形式，主題內容作重點性的介紹。

多元智能與個人成長

認識何謂多元智能發展理論及其特點，進而了解個人的智能表現，學習如何因應智能的不同表現及個人特性，從事佈道或宣教的服事，作個稱職的福音大使。

基礎聖經神學

本科以《聖經》為信仰的惟一來源基礎，來明白對神(即上帝)的認識。本科了解聖經啟示在《舊約、新約的聖經》一致性的意義，並以上帝與世人最基礎和重要的主題——救贖為題，探索《聖經》中各卷的意義和互為關係。

舊約歷史與背景

舊約聖經所敘述的事件，並不獨立於當時的世界，無論在地理和政治上與當時的古代近東世界和人民是息息相關的，所以在古代東方歷史上、宗教上、語言上、文學上和文化上的發現，都有助於我們了解舊約聖經和其中所記載的以色列人。本科除了探討古代近東的民生以外，也以舊約聖經為本探討神在舊約時代中的啟示。

靈命與個人成長

針對個人的靈命成長，建立一個穩固和合乎聖經的屬靈追求基礎，不斷透過靈命更新實踐真理。

基礎系統神學

本科是了解何謂基督教，對信仰所作的有系統的覺省、理解與如何作出神學的論述。作為基礎學科，本科以《使徒信經》作藍本研究當代在教義上(關注上帝聖言)和神學倫理上(關注基督徒行為)上的必須性。

多媒體佈道

認識多媒體及網絡平台於此時代的發展方向及其特性，學習有效掌握此方面的技術，並結合宣教佈道的元素，以致能在網絡的經緯世界中，達致廣傳福音的目的，建立宣教的事工。

科目簡介

媒體及演藝科目

大眾傳媒與佈道

本課程旨在加強學生對各類型大眾傳媒與佈道的認識，包括如何使用平面媒體、電視、電台、網絡、電影等傳媒科技完成佈道與宣教事工的使命。

演藝佈道

本課程旨在擴闊學生對演藝佈道的視野，使他們關注演藝在佈道上的重要性、相關性和發展，令他們清晰地知道怎樣通過各類型演藝完成佈道使命，成為一個有效的演藝佈道工作者。

創意思考

課程提供創意基本知識技能的整體學習，以思考、知識、技能並重為課程設計之原則，培養具人文素養之創意學生，協助學生發展良好的思考習慣，並將思考技能應用到學習和生活，並在傳播媒介環境中實踐創意。

創意寫作

本課程目的為學生介紹各類型創意寫作，特別是學習劇本寫作，目的在使學習者實際執行創作。課程將由實務創作出發，從概念發想、主題與角色設定、對白等的研討學習創作。

演藝訓練

本課程目的為學生提供正規的演藝訓練和專業技巧，幫助學生了解表演基礎，學習肢體、聲音技巧、語言表情的演藝，透過演出加以發揮，演出形式包括工作坊及公開的表演。課程也將針對舞台表演的演出形式與各種舞台表演方法做介紹。

護教佈道學

本課程本於神學教育理論性與實踐性並重的原則，因此將嘗試結合護教學的理論知識，和實際的傳福音佈道操練，主要探討護教學的重要課題，操練學生實際應用護教學的知識。

影音製作

本課程目的為培養學生學習影音媒體的企劃與製作，落實理論與實務的結合，以提昇影音媒體之製作能力，進而強化學生對影音媒體之專業素養。課程目標主要與影音專業環境結合，包含攝製技術教學，進而培養基督教影音製作人才。

導賞訓練

本課程目的為學生提供有有素質的導賞訓練。課程內容以理論與實踐並重，以香港挪亞方舟博覽館內的挪亞事跡、方舟探尋、創造奇妙等展覽資料為骨幹，輔以導賞員必須具備的溝通、表達及個人佈道技巧。

科目簡介

實習科目

事工體驗(一)(二)(三)

學員將在首年被安排以輪流形式，逐一參與影音使團七大媒體佈道平台的服事，認識各單位的基本佈道模式。

專題研習(一)(二)(三)

針對社會及教會的需要作出反省，透過研討的學習，讓學員可進一步探究如何把基督教信仰，有效地在媒體及演藝範圍內傳播。

事工實習(一)(二)(三)

繼首年的「事工體驗」後，學員可於第二年按興趣和能力，選取意欲探索的專業範籌 ，包括文字出版、電視製作、互聯網、福音熱線、佈道聚會、福音電影及演藝佈道等，成為進一步學習的實習平台。

畢業企劃

學員須於第二年的實習平台中選取其中一個專業範籌進行「畢業企劃」。